

Технологическая карта учебного занятия

Учитель: Гришина Светлана Юрьевна

Предмет: изобразительное искусство

Тема урока: «Народный праздничный костюм: выполняем эскиз народного праздничного костюма северных или южных районов России»

Класс: 5 класс

УМК: Изобразительное искусство. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека. 5 класс: учеб. Для общеобразоват. организаций/Н.А.Горьева, О.В. Островская; под ред. Б.М. Неменского. – 9-е изд. – М.: Просвещение, 2018.

Тип урока: Изучение нового материала.

Цели деятельности педагога	- познакомить обучающихся с видами и символическим значением народного праздничного костюма, с символикой цвета в одежде; воспитывать интерес к народной культуре; - расширить знания основ цветоведения, развивать творческую самостоятельность, эстетический и художественный вкус.
Тип урока	Постановка и решение учебной задачи
Планируемые образовательные результаты	В познавательной сфере: - давать определение изученных понятий: костюм, рубаха, сарафан, панева, епанечка, душегрея, коруна, штаны-порты, зипун; - описывать элементы народного костюма; В ценностно-ориентационной сфере: - анализировать и оценивать роль символов в украшении костюма; Формирование универсальных учебных действий обучающихся: Личностные УУД: - осваивать древние корни своего народа;

	- формировать ответственное отношение к обучению и познанию искусства. Регулятивные УУД: - определять цели и задачи в учебе; - планировать пути достижения цели; - оценивать результат на поставленную задачу. Познавательные УУД: - осознавать народный праздничный костюм как образное представление человека о мире; - осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения творческих задач; - выполнять эскизы. Коммуникативные УУД: - осуществлять совместную деятельность в группе; - согласовывать свои действия с учителем и одноклассниками.
Методы и формы обучения	Объяснительно-иллюстративный; индивидуальная, фронтальная
Основные понятия и термины	Изобразительное искусство, костюм, рубаха, сарафан, панева, епанечка, душегрея, коруна, штаны-порты, зипун, портрет, образ, цвет, тон, композиция
Образовательные ресурсы	Интернет-ресурсы: https://www.youtube.com/watch?v=tl7CIQPdpMs
Наглядно-демонстрационный материал	Мультимедийный ряд: «Народный праздничный костюм», репродукции картин художников-иллюстраторов: В. Васнецов «Три царевны подземного царства», М. Врубель «Царевна-Лебедь». Музыкальный ряд: Сен-Санс «Лебедь»
Оборудование	Доска, ноутбук, мультимедиапроектор, экран. Материалы и инструменты: бумага, карандаш, краски(акварель), кисти, фломастеры.

Этапы урока	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся					
		Познавательная		Коммуникативная		Регулятивная	
		Действия	Формируемые умения	Действия	Формируемые умения	Действия	Формируемые умения
1. Организационный этап <u>Задача:</u> создать условия для последующего проявления эмоционального отношения к учебно-познавательной деятельности.	1. Приветствует обучающихся. 2. Создает эмоциональный настрой на урок.			Приветствуют учителя.	Умение принимать социальную роль обучающегося.	Проверяют наличие инструментов и материалов, необходимых к уроку.	Умение организовывать своё рабочее место.
2. Актуализация опорных знаний <u>Задача:</u> актуализировать знания о народном искусстве, создать условия для формулирования темы урока обучающимися.	1. Обращает внимание ребят на пазлы, которые лежат на партах. 2. Объясняет задание: работая в паре, собрать пазлы. 3. Указывает обучающимся о недостатке	Собирают пазлы в паре. Двое ребят работают со словарем.	Умение ориентироваться в собственной системе знаний. Умение применять установлен	Работают в паре. Оценивают проделанную работу.	Умение отвечать на поставленные вопросы с ориентировкой на их содержательный аспект.	Сравнивают и анализируют представленные объекты по заданному признаку.	Умение сравнивать и анализировать предметы визуального ряда. Умение выявлять закономерности.

	информации в задании. 4. Задаёт вопросы по теме урока.		ные правила в решение задачи.	Отвечают на поставленные вопросы.			
3. Целеполагание и мотивация <u>Задачи:</u> активизировать познавательную активность обучающихся, направленную на дальнейшее целеполагание.	1. Предлагает обучающимся сформулировать тему урока. 2. Читает стихотворение. Предлагает соотнести тему урока со стихотворением. 3. Просит подкорректировать тему урока, определить цель урока.	Формулируют тему урока. Слушают стихотворение.	Умение формулировать тему и цель урока. Умение доказывать свою точку зрения.	Взаимодействуют с учителем в форме фронтальной беседы.	Умение сотрудничать с учителем, адекватно передавать информацию. Умение осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации	Прогнозируют будущую тему. Ставят перед собой цель, которую должны достичь к концу урока.	Умение прогнозировать. Умение ставить перед собой цель.

4. «Открытие» новых знаний <u>Задача:</u> создать условия для совместного открытия новых знаний, соотнесения уже имеющихся знаний с новыми.	1. Задает вопросы, организует фронтальную беседу. 2. Читает стихотворение. 3. Работая в 2 группах, предлагает изображения одежды разделить на несколько групп. 4. Предлагает сравнить изображения по группам и объяснить.	Отвечают на поставленные вопросы. Два обучающихся рассказывают стихотворение. Работают в 2 группах	Умение ориентироваться в собственной системе знаний.	Слушают, формулируют речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации.	Умение слушать, понимать и рефлексировать высказывания собеседников.	Сравнивают и анализируют изображения.	Умение ориентироваться в собственной системе знаний: отличать новое от уже известного.
5. Физминутка <u>Задача:</u> проводить профилактику утомления, нарушения осанки, зрения и психоэмоциональную разрядку.	1. Просит всех встать. 2. Озвучивает целевую установку. 3. Проводит физминутку.					Повторяют движения за учителем.	Умение принимать целевую установку, соотносить свои действия с эталоном.

						Соотносят свои действия с действиями учителя.	
6. Формирование графических навыков рисования <u>Задача:</u> создать условия для формирования навыка рисования эскиза праздничного костюма.	1. Предлагает перейти к выполнению практической работы, чтобы достичь поставленной цели. 2. Предлагает проанализировать композиционные схемы. 3. Выполняет педагогический рисунок на доске, выделяя последовательность рисования эскиза	Организуют рабочее место. Анализируют композиционные схемы.	Умение организовать свое рабочее место. Умение проектировать собственные действия, направленные на решение учебной задачи, следовать им.	Отвечают на поставленные вопросы.	Умение осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации.	Контролируют свою работу. Соотносят свои действия с действиями учителя.	Умение осуществлять самоконтроль в процессе достижения результата. Умение корректировать свои действия.

	праздничного костюма.						
7. Подведение итогов и рефлексия <u>Задача:</u> организовать рефлексивную деятельность обучающихся.	1. Предлагает оценить работу на уроке и ответить на вопросы: - Что у вас получилось и какие возникли затруднения? - Справились ли вы с этими затруднениями? - Достигли ли мы цель урока?			Оценивают полученные результаты.	Умение осуществлять оценочно-рефлексивную деятельность.	Соотносят намеченные цели с результатом работы.	Умение соотносить результат учебной деятельности с поставленным и целями.